

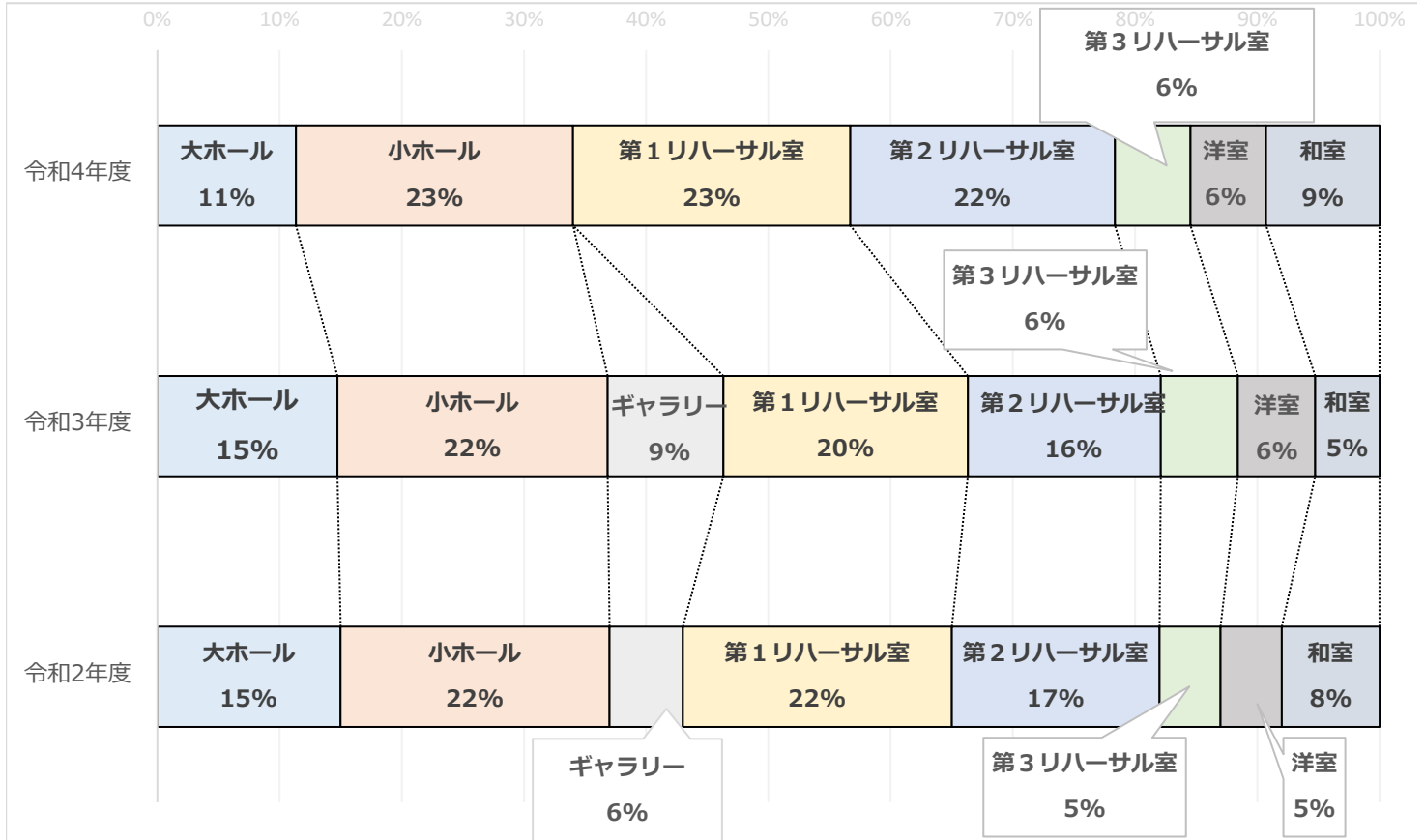
# 令和4年度利用者懇談会（アンケート形式）集計結果

令和4年度練馬文化センター利用者懇談会（アンケート形式）にご参加いただき誠にありがとうございました。

皆さまからお寄せいただいた39件のご回答を集計し、その結果をご報告いたします。

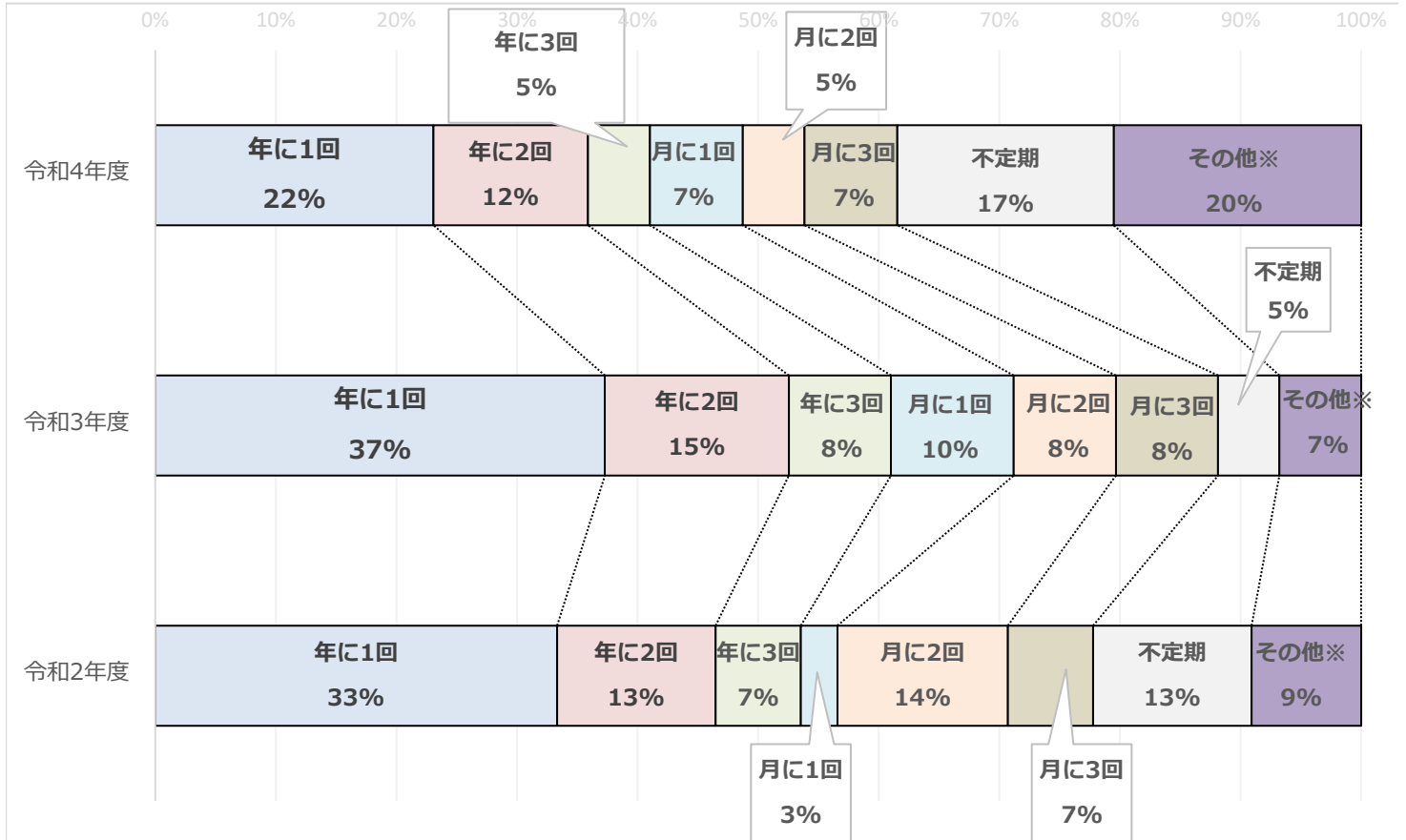
個人名や団体名等を除き、原則ご記入いただいた内容を文体に関わらずそのまま記載させていただいておりますが、類似のご回答は抜粋していますので、ご了承くださいますようお願いいたします。

## 1. 今まで練馬文化センター内で主に利用した施設はどちらですか？（複数回答可）



※なお、令和4年度では、「ギャラリー」と回答された方はいませんでした。

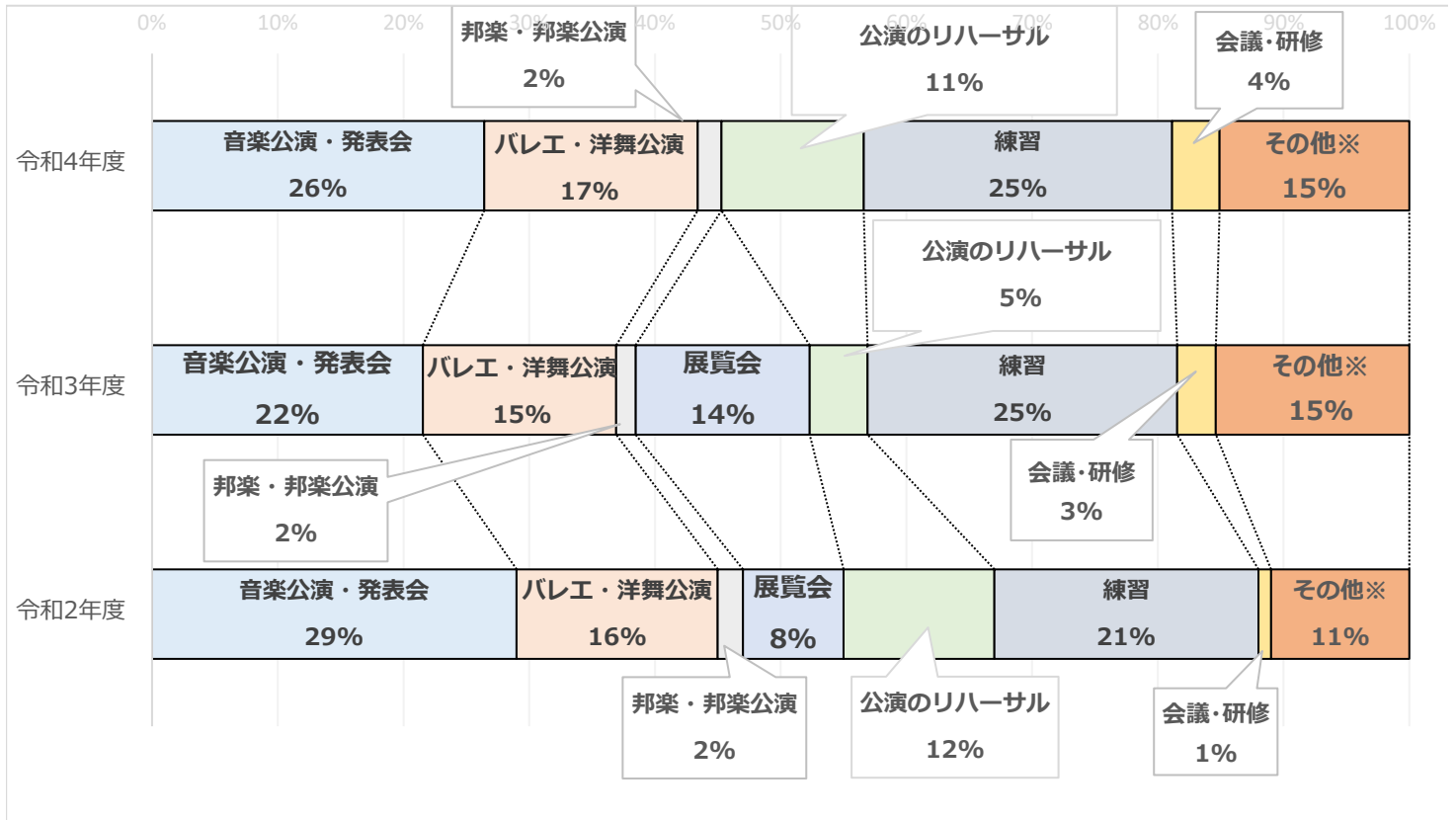
2. 1で回答した施設の利用頻度はどのくらいですか？



※その他のご意見【令和4年度のご意見】

- ・ 週に1回
- ・ 月に4回
- ・ 年に6回
- ・ 年に7回
- ・ 年に10回
- ・ 年に15回
- ・ 年に30回

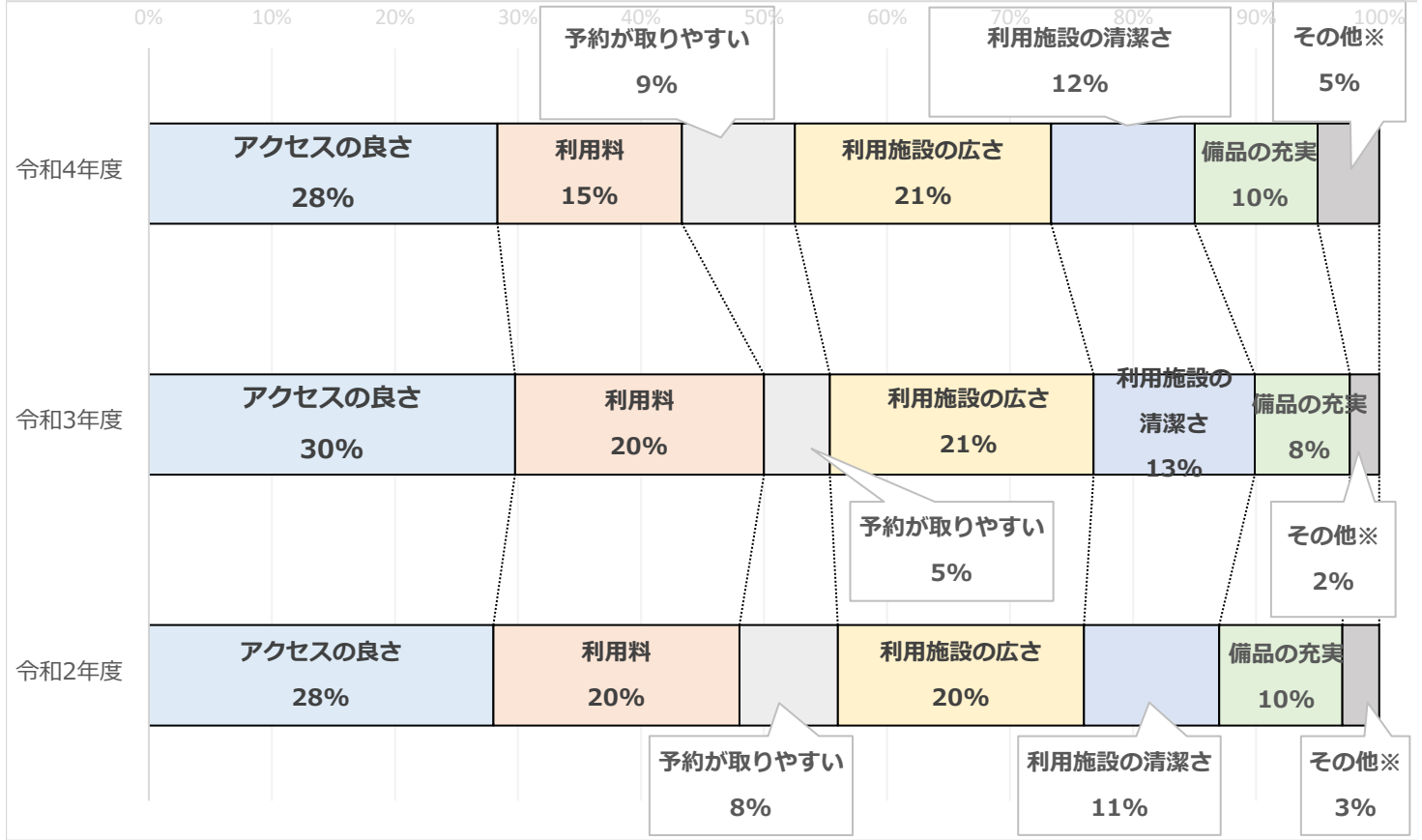
3. 1で回答した施設の利用目的はどのようなものですか？



※その他のご意見【令和4年度のご意見】

- ・ 演劇公演
- ・ サークル活動
- ・ 株主総会
- ・ 講演・講座
- ・ 着付練習
- ・ 体のメソッド
- ・ 茶道・華道・書道
- ・ 講習会

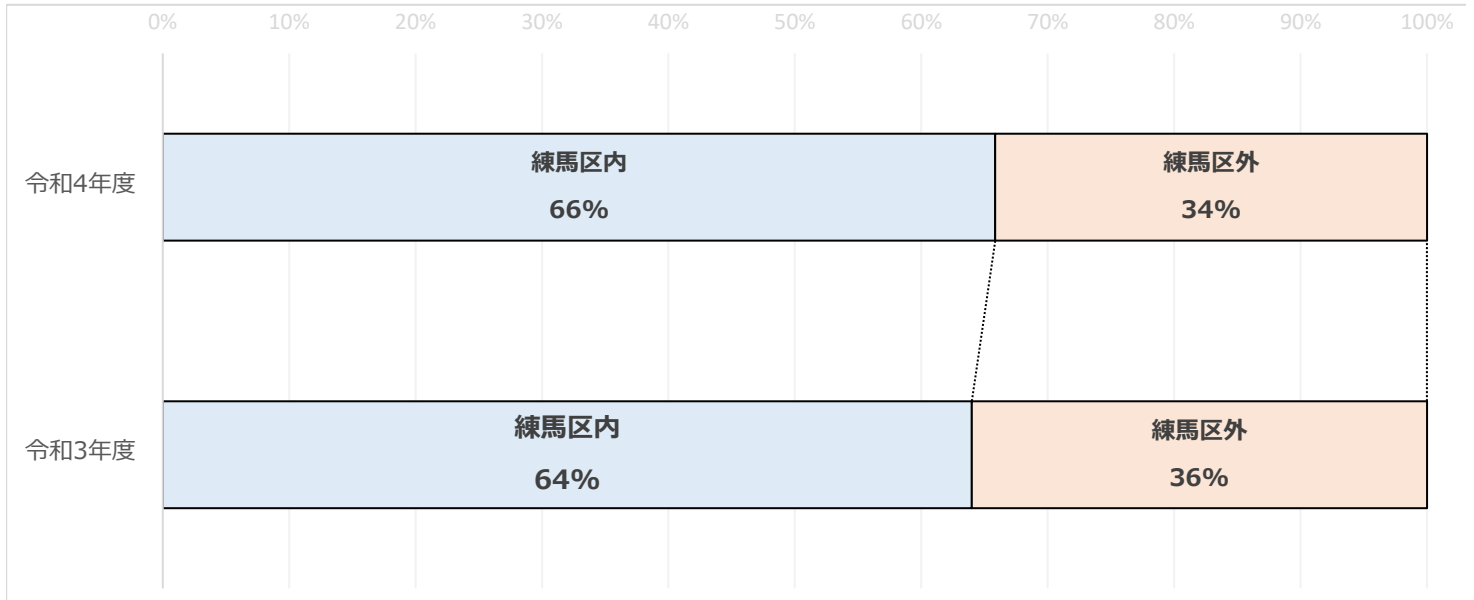
4. 利用施設の利用で重視するのはどのようなことですか？（複数回答可）



※その他のご意見【令和4年度のご意見】

- ・ 近いホール
- ・ 打楽器
- ・ 舞台スタッフがとても親切
- ・ 対応者の対応

5. 現在、練馬文化センターは休館していますが、その期間に利用している施設があればお聞かせください。（複数回答可）



★練馬区内（順不同）

- ・ 厚生文化会館
- ・ 生涯学習センター
- ・ 勤労福祉会館
- ・ 光が丘IMAホール
- ・ 大泉学園ゆめりあホール
- ・ 向山庭園
- ・ Coconeriホール
- ・ 練馬区立区民・産業プラザ
- ・ サンライフ練馬
- ・ 生涯学習センター分館
- ・ 文化交流ひろば
- ・ 練馬区役所
- ・ 男女共同参画センターえーる
- ・ 豊玉地域集会所
- ・ 四季の香 ローズガーデン

★練馬区外（順不同）

- ・ 武蔵野市民文化会館
- ・ 保谷こもれびホール
- ・ なかのZERO
- ・ 杉並公会堂
- ・ 座・高円寺
- ・ 板橋区立文化会館
- ・ 個人のスタジオ
- ・ 和光市民文化センター
- ・ 清瀬けやきホール

他

他

6. 練馬文化センターの○（評価できる）と×（改善が必要）を1点ずつお聞かせください。

○（評価できる）

**【アクセスのよさ】 11件**

- ・ アクセスの良さ
- ・ 立地
- ・ 駅前でわかりやすい。

**【職員の対応】 9件**

- ・ 受付の対応がやさしかった。
- ・ スタッフの方が親切。
- ・ 職員の方々がとても感じがよく施設も清潔で安心して利用できる。

**【施設の広さ、使いやすさ】 5件**

- ・ 舞台の広さ
- ・ 楽屋が広い。
- ・ 利用料は広さとのバランスは良いと思いますが、これ以上値上げはしないで欲しい。
- ・ DANCE CLASSを練馬でやっている身として、地元にも本格的な舞台施設があるのはとてもありがたいです。
- ・ 駐車場、自転車置場があり、置きやすい。ホール以外は、どの施設利用者も1台借りられるようにしてほしい。

**【施設の清潔さ】 3件**

- ・ 清潔で対応もとても親切。
- ・ 館内すべてがきれい。使いやすい。

**【施設の雰囲気】 3件**

- ・ 品がある。
- ・ とても感じが良いので気持ちよく使用できます。
- ・ 決まり事の確認をきちんとされているので、安心感があります。

**【その他】 2件**

- ・ 施設が整っていて備品もピアノが2台あるのは嬉しい。
- ・ 講習会で利用してます。良いと思います。

× (改善が必要)

**【施設の不便さ】 8件**

- ・ 部屋が広すぎる。
- ・ トイレをウォッシュレット付きにしてもらいたい。
- ・ ホール内音響とピアノ
- ・ 小ホールのお手洗いに洋式を増やして頂きたい。
- ・ 下手袖入り口の段差の辺りが暗いので少し明るくして欲しい (小ホール)。
- ・ 駐車場がない (練馬駅北口地下駐車場の料金が高い)。
- ・ 個人の希望で申し訳ないが、リハーサル室のバーがプロ仕様のように高すぎる。
- ・ 楽屋を3階洋室和室を利用のとき舞台へはロビーを通過することがなく直接舞台に行けるよう望んでいます。

**【備品の不備】 3件**

- ・ 備品の使い方が複雑。上から目線の職員が気になる。
- ・ 背イスやパイプイス等のこまかい備品は古すぎてガタガタになっている。
- ・ リハーサル室に音楽を再生できる機材がラジカセ以外にほしいです。

**【利用料金・支払方法】 4件**

- ・ 料金が高い (付帯設備などの追加)。
- ・ 支払い形態
- ・ 現金決済が面倒。

**【抽選会、予約方法】 8件**

- ・ 競合団体が多い (会場が予約できないことがある)。
- ・ 演奏会の予約がなかなか取れない (抽選会に出るのが大変)。
- ・ 毎回抽選に当たる確率が低く、会場を押さえられるのに一年かかった事もあり、精神的ジレンマが結構あります。一年の間に何回も抽選落ちしている団体には、優遇してもらえるシステムが出来るといいな！というも思っています。
- ・ 予約手続きがしにくい。空き枠予約のとき、窓口で先着順というのは見直していただけるとありがたい。

**【利用時間】 2件**

- ・ 部屋の開錠をもう少し早めにして下さい。時間きっちりすぎ。
- ・ 借りた時刻の5分前にしか、入れないのはもう少しゆとりがあるとありがたいです。

**【その他】 3件**

- ・ リハーサル室のピアノの移動ができないのが少し不便でした。
- ・ 8月下旬の保守期間が長い。
- ・ SNSの活用が悪い。

## 7. 練馬文化センターの施設運営についてご意見をお聞かせください。

### 【職員の対応】 2件

- ・ 誠実な対応に気持ち良く使わせていただいております。
- ・ 利用者（主催者）に優しい対応をお願いしたい。昔程ひどくはないが、雇われなのに主の様な態度の受付、警備の人、指導をしてください。

### 【利用料金・支払方法】 4件

- ・ 利用料が安いといいのですが？
- ・ 練馬にあるので、練馬区内の企業利用時は値引き等があると良い。リハーサルと本番も差があると嬉しい。何回も利用しているというサービスもあればありがたい。
- ・ 今までで十分良かったと思います。帰りの精算の時、時間がないので、やるのが大変でした。
- ・ 新たにオープンした際 値上げをしないで欲しい。

### 【抽選会、施設予約】 3件

- ・ ホール予約の抽選方法ですが、ウェブでできるようになりませんか。
- ・ いつもお世話になります。演奏会で小ホール&リハーサル室を使いますが、なかなか抽選会で当たらず毎月行ける人が限られていて大変です。簡素化してほしいです。
- ・ 定期利用（1年に1度、毎年）する場合、ホールの予約に関して優遇があればとても助かります。公平さが大切なのは承知しておりますが・・・。

### 【練馬文化センター再開に向けて】 5件

- ・ お世話になりました。改修が終わったら、新しい練馬文化センターを利用したいと思っております。楽しみにしています。
- ・ とてもしっかりしており感じがよいので、ひきつづき維持できますように。
- ・ Openしたら、舞台を又使いたいです。アクセスも良く、スタッフの方々もとても良いです。よろしく願いいたします。
- ・ これからもよろしくお願いします。
- ・ 再開を心待ちにしております。今後とも何卒よろしくお願い申し上げます。

### 【その他】 6件

- ・ 地域の舞台施設として総合的に良質なものと思います。前川区長を引き込んで、さらに文化度を高めたら存在感が拡大すると思います。
- ・ 公共施設の在り方云々、はいろいろ意見があるでしょうが、ネットでみつけた「新宿文化センターの在り方と運営方法」はわかりやすくよかった。練馬文化センターにもあるなら公開してほしいし、ないのならつくってほしい。
- ・ 生徒に合わせると広すぎると思うときがある。
- ・ 楽屋口が説明が少なく利用方法がわからない。各部屋のカギの有無等、くわしい説明がほしいです。
- ・ 特にございません。気持ちよく使わせて頂いております。
- ・ 数年に1回更新のたびに会計書類などたくさん提出するのは大変。高齢者の団体はさらに安く利用できたらうれしい。→そのための書類なら更新で提出すると良い。



## 8. 練馬文化センターの施設利用抽選会の方法についてご意見をお聞かせください。

### 8.1【ホール・ギャラリー抽選会参加者の皆様へ】

施設利用抽選会の日時と方法についてご意見をお聞かせください。

#### 1. 日時（実施日や時間帯等）について

##### **【今のまま】 7件**

- ・ 良いと思います。
- ・ 今までの方式で良い。
- ・ 妥当
- ・ 分かりやすく良いと思います。

##### **【改善が必要な部分がある】 6件**

- ・ 時間が早いので、少し大変です。
- ・ 1年前を少し短くしていただきたい。
- ・ 決まった日時に行くのが難しいことがある。
- ・ 必ず1日の午前中なのが大変。行ける人が限られる&時間を取られる。
- ・ ホールの抽選はwebではできませんか。

##### **【その他】 2件**

- ・ 平日の朝は良いと思います。もっとわかりやすくHPに実施日をのせてほしい。いつもさがすの大変です。
- ・ ○ ただ、WEB抽選だとありがたい。

#### 2. 方法（対面式）について

##### **【今のまま】 7件**

- ・ 色々聞きたい事もあるので、対面式がいいです。
- ・ 良い。
- ・ カードも見えないので本当に運で決まるとわかるのでこのままがいいです。
- ・ 手間と時間がかかるが、公平なやり方だと思う。

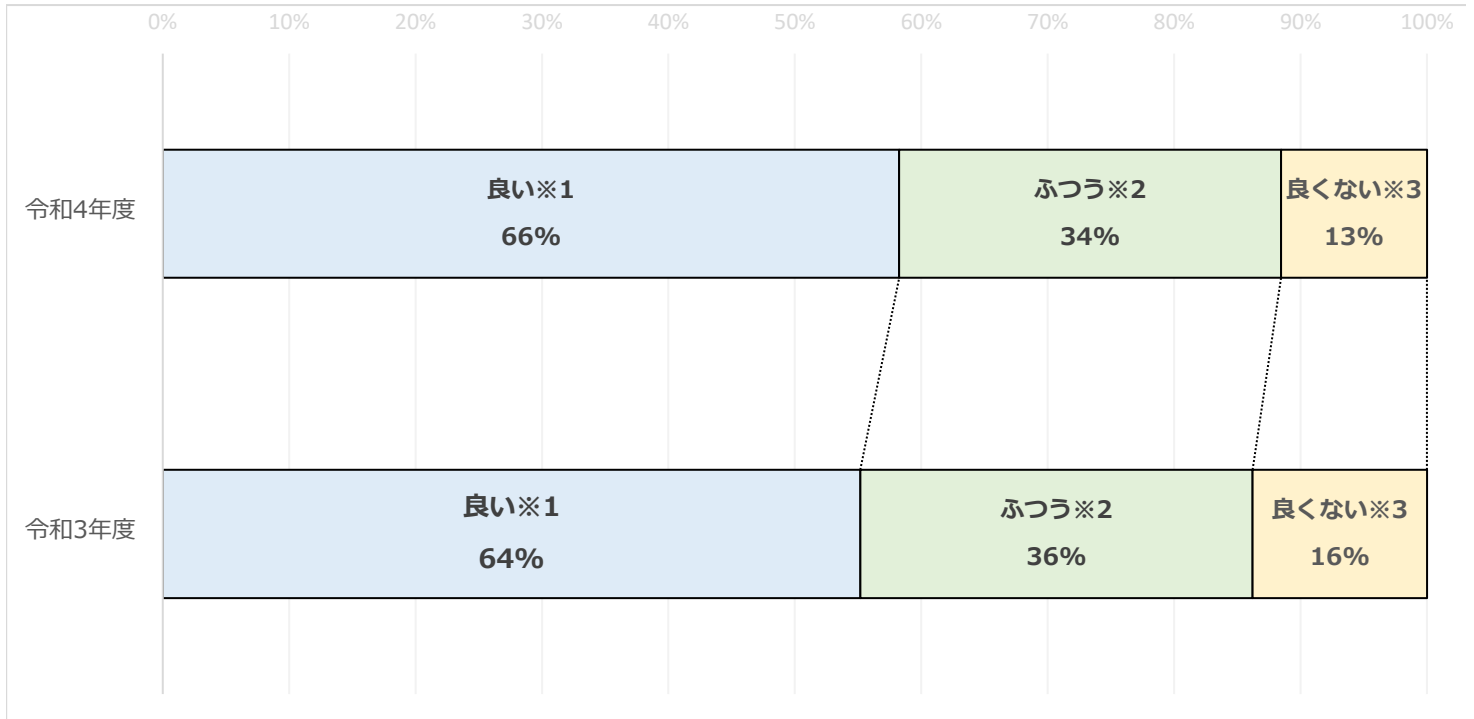
##### **【WEB】 5件**

- ・ Web希望

##### **【その他】 3件**

- ・ 代表の方が抽選会に参加するべきだと思います。
- ・ 抽選の為に集まるのは現状は…ただはずれた時にはすぐ対応ができるので良い。
- ・ ゲネプロやリハーサル室利用などの日にちを同時に取るのが大変。

8.2【その他施設抽選会参加者の皆様へ】WEB抽選についてご意見をお聞かせください。



<令和4年度のご意見>

※1【良い】の理由 12件

- ・わざわざ出向かず、いつでも申し込めるので
- ・時世的なこともあるし不便
- ・抽選の時間がかかりかかるので。
- ・公平な方法だと思う。
- ・時間に会場や電話の前で待たなくて良いから。
- ・出かけて行く必要がなく便利
- ・事前に抽選→当選で、ゲネプロやリハーサル用の日にちもWEBで取れるのが理想。

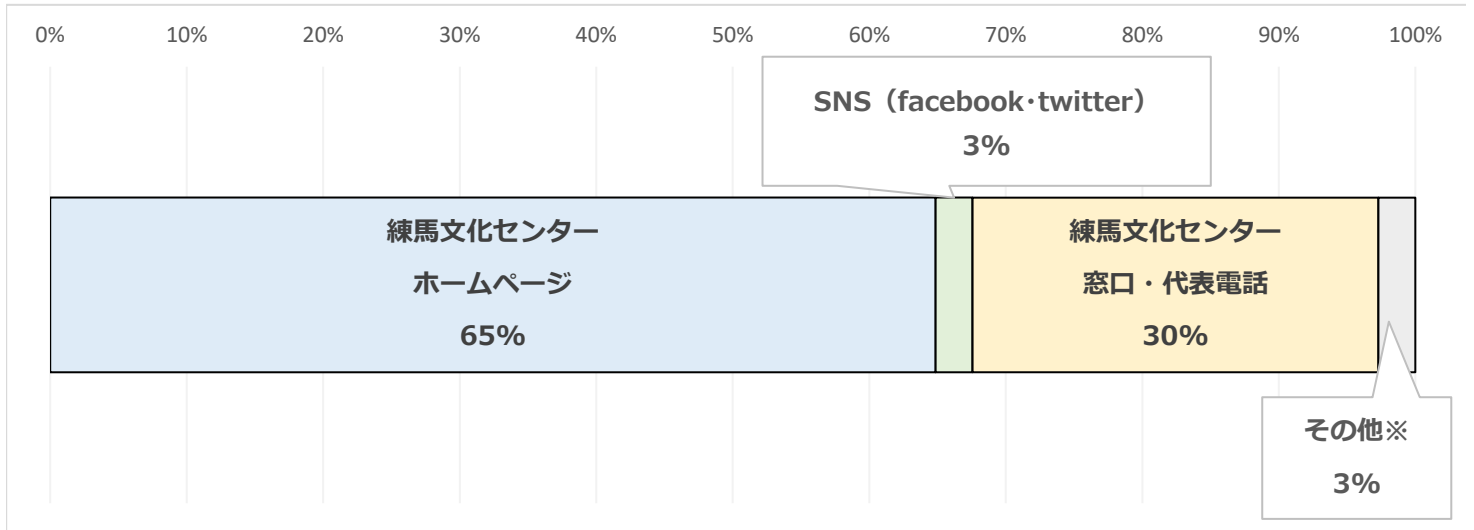
※2【ふつう】の理由 8件

- ・優先があるといいかな？
- ・高齢者にはインターネットの操作が難しい。

※3【良くない】の理由 3件

- ・操作ができてしまうと思うので。
- ・全体を考慮しづらい。
- ・不安

### 8.3 施設利用抽選会について、どのような手段で日時や方法等の情報をとりますか？



#### ※その他のご意見【令和4年度のご意見】

- ・ 毎回のことなので、いつが抽選というのを覚えていて参加してる

### 8.4 その他、施設利用抽選会についてご意見があればお聞かせください。

#### 【抽選方法】 2件

- ・ 第一希望がかぶってない日もあるのでは？といつも少し思っています。もう少し丁寧にチェックしてほしいです。
- ・ ホール、ギャラリーもWEB抽選だと、遠くの人には便利かもしれない。

#### 【優先制度】 1件

- ・ 練馬区民ではない代表の方、大型の団体などで練馬区民のスタッフに抽選に行かせている団体があります。代表の方が抽選に行ききちんと身分証をみせて不正のないようにしていただきたい。

## 9. 練馬文化センターの施設利用申込についてご意見をお聞かせください。

### 9.1 申請方法（受付の流れ、提出書類等）についてご意見をお聞かせください。

#### **【今のまま】 9件**

- ・ 良いと思います。
- ・ わかりやすいです。
- ・ 今のままで問題はありません。

#### **【予約方法】 1件**

- ・ 空き枠予約の際、電話で仮予約、振込等で入金、後日書類提出だとやりやすいです。

#### **【提出書類の多さ】 3件**

- ・ 提出書類が多い（会員名簿だけでよいのでは？）
- ・ 毎回書類を書くのが大変。
- ・ 数年前から出す書類が増え提出するのが当たり前の様にあつかわれた。きちんと周知すべき。（丁寧さがひどく足りない）

#### **【その他】 2件**

- ・ 助成金、譜面台代金などの手続きがもう少し簡略化できると良いと思います。
- ・ やっと慣れました。

### 9.2 施設利用料等の支払方法についてご意見をお聞かせください。

#### **【今のまま】 5件**

- ・ 今まで通りで良い
- ・ 良いと思う。

#### **【支払方法の選択肢】 5件**

- ・ 振込みができるといいなあと。
- ・ 窓口のみは、この時代に遅れている。
- ・ 現金のやりとりは極力したくないです
- ・ カードの支払いなどできたらいいと思います。
- ・ 支払いが、振り込みできるといいですね。その内電子決済にもなるでしょう。

#### **【支払時期】 5件**

- ・ 付帯設備費の支払いをあと払いか、デポジット制にして欲しい。
- ・ 利用時間後に支払いできるのは、とても助かります。
- ・ できれば当日払いを希望します。
- ・ 空き枠予約の際、電話で仮予約、振込等で入金、後日書類提出だとやりやすいです。
- ・ 演奏会当日現金支払いに不満。後日振込みや支払い出来ないのか？

#### **【その他】 1件**

- ・ やっと慣れました。

---

9.3 その他、施設利用申込についてご意見があればお聞かせください。

**【抽選会、施設予約】 1件**

- ・ 抽選会がWEBでできると嬉しい。

**【区民優先】 1件**

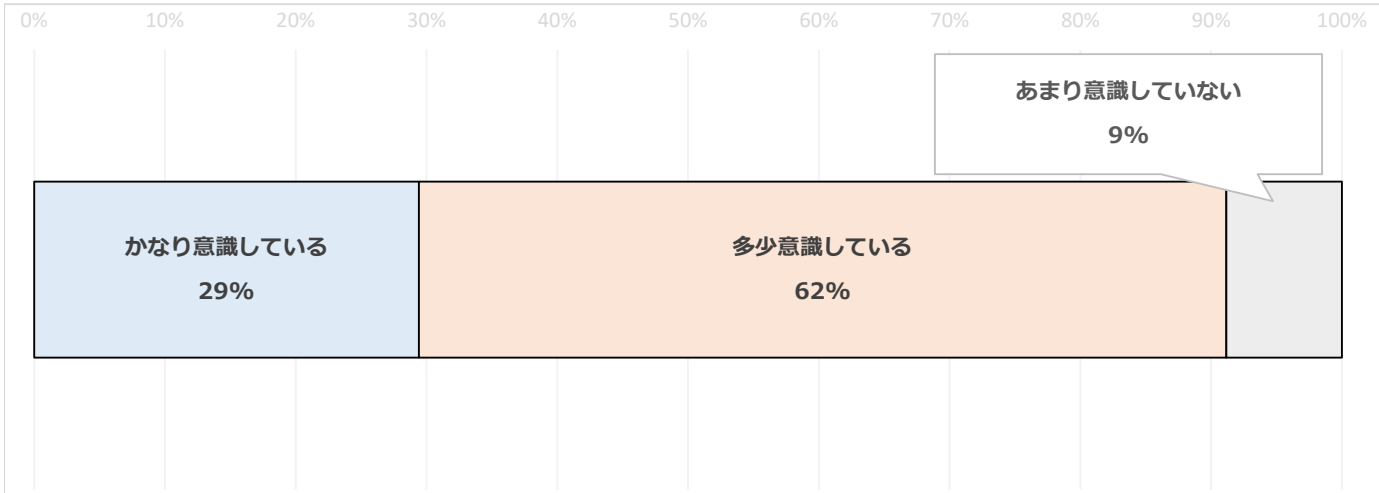
- ・ リハーサル室なども練馬区民を優先していただきたいです。

**【その他】 4件**

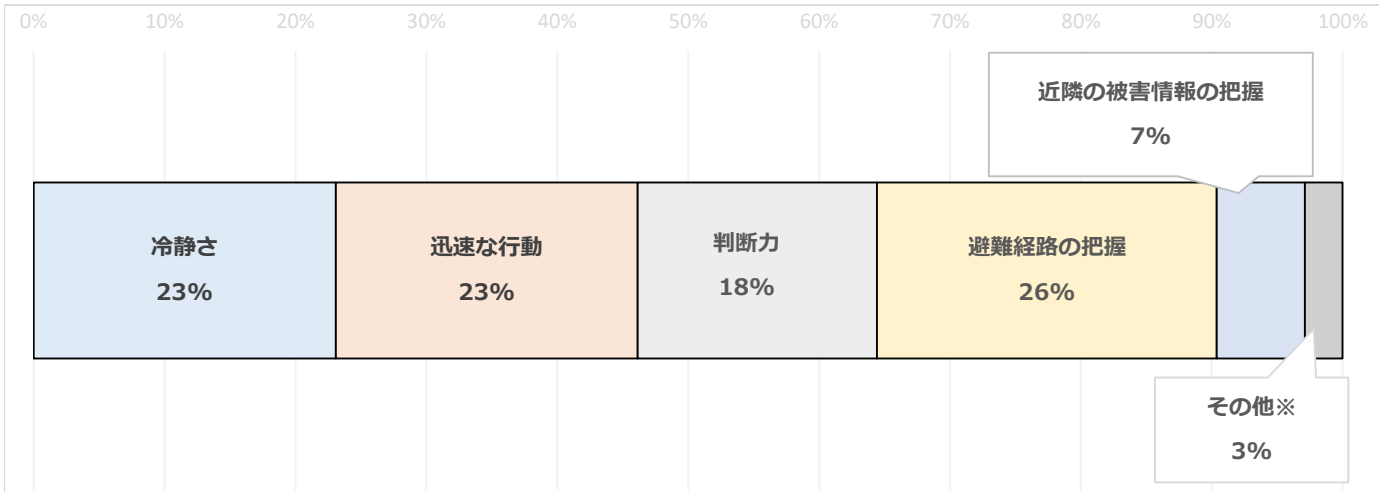
- ・ 支払いしめ切り日を忘れてしまいそうになります。前日になっても支払いに来ない時は一度だけでも連絡して頂きたいです。
  - ・ 利用料のキャンセルの払戻しは1週間位にしてほしい。(ホールギャラリーは別)
  - ・ 文化センターの駐車場を利用できたら良いと思います。(参加者のため)
  - ・ やっと慣れました。
-

## 10. 施設利用時における防災対応等についてお聞かせください。

### 10.1 施設利用時、防災等について危機管理を意識していますか。



### 10.2 利用者として、火事や地震等の非常時に求めることをお聞かせください。（複数回答可）



#### ※その他のご意見【令和4年度のご意見】

- ・歩行が不自由な方がおいでかどうか。

### 10.3 その他、防災対応についてお考えをお聞かせください。

#### 【マニュアル】 1件

- ・マニュアルを作っているのだから、それに従います。

#### 【情報提供】 3件

- ・ホールの客席やトイレにも伝わるよう、受付からアナウンスがほしい。
- ・非常時にはホールの案内があってから動くように言われていますが、素早い対応をお願いします。
- ・正しい情報を迅速に伝えてほしい。

#### 【備蓄の充実】 1件

- ・建物内にとどまった際の食料や必要品の備蓄が充分であれば安心。

#### 【その他】 2件

- ・会員が高齢なので、自分達も意識し、助け合うことも係の者は心得ている。
- ・文化センターは現在改修工事をされていますが、ライト等天井の落下物に対して何か対策をしてほしい。