

アート & カルチャーでねりまをもっと楽しく

NERICUL

(公財) 練馬区文化振興協会情報誌 [ねりかる]

2017 winter



特集

「ねりパフォ2018」

若者文化祭ライブパフォーマンスのできるまで

特集

ねりパフォ2018

若者文化祭ライブパフォーマンスのできるまで

平成30年2月18日(日)に開催予定の「ねりパフォ2018」。
現在、公募で集まった高校生から30歳までの運営委員が中心となって準備を進めています。
今回の特集ページでは、担当ごとの活動の様子とねりパフォの魅力をご紹介します!



広報担当

チ ラシ・パンフレット・SNSなどによるPR活動をしています。
フェイスブックやツイッターでは、出演者の紹介などを随時発信するほか、ねりパフォ当日はイベントの様子を紹介する予定なので、ぜひチェックしてください!



フェイスブック、ツイッターは、「ねりパフォ運営委員会」で検索



☆ねりパフォ2018運営委員会☆

審査会

出
て

を流70174m・00ビ-催し担当

ね りパフォ当日に、練馬文化センターのロビーや練馬文化センター外の公園などでの催しを企画しています。

ロビーでは、出演者の応援グッズを作るコーナー、フォトスポット、練馬区立児童館の協力のもと、昔遊びのコーナーも企画中です。



うちわなどの応援グッズを作ろう!

ね りパフォのラストを飾るエンディングの演出などを企画しています。

ダンス部門と軽音楽部門の最後に出演者全員がステージに上がり、共演します。ステージで300人を超える出演者が歌ったり踊ったりする姿は圧巻です!毎年、より一層一体感のある時間になるように試行錯誤しています。

エンディング



半年以上かけて準備を進めています!!

いろんな人に応募してもらるように、広報をがんばりました!

それぞれの企画も大詰め!

公演者発表開始

運営委員募集

23名で運営委員会を
発足!!

出演者募集
告知開始

9/1 ~ 10/20 出演者募集

審査会・
出演者決定

ポ

平成29年5月

6月

7月

8月

9月

10月

11月

12月

★運営委員会





ねりパフォとは

今年で5回目となる“若者による若者のための”音楽、ダンス、パフォーマンスの祭典! 地域や学校、個人で活動する小学生から30歳までの若者が、本格的な舞台演出の中、日頃の成果を披露し、交流を深めます。

当

演者を選ぶ審査会を運営しています。応募者から届いた書類と動画を元に出演者を決めます。今年は初出場も多数! パラエティ豊かなジャンルでお届けします。お楽しみに!



熱い思いの詰まった応募書類

今年のテーマは

和 (プラス)!

5周年ということで今までにないアイデアを“プラス”したイベントにしていきます!

担当



会長 堀内拓明さん
副会長 須藤良美さん 副会長 橋本若紗さん



スタート 始

当日運営: ボランティア募集

舞台打ち合わせ 17日 リハーサル
ボランティア説明会 18日 本番

2月 平成30年 1月 2月

ねりパフォ2018 出演者決定!

軽音楽 部門 (10組)

- 江刺 愛梨 (アコースティック)
- Canopus☆ (カバーバンド)
- THiRSTiES (バンド)
- sachi. (弾き語り)
- 6teen (ポップス)
- 甚田 佑衣 (アコースティック)
- 関中学校ギター部チームP (ロックバンド)
- ちーずめん隊 (合唱)
- トナカイ (シュールバンド)
- La France (アコースティックバンド)

ダンス 部門 (16組)

- R-fit dance (ヒップホップ)
 - arco (ジャズダンス)
 - 泉 徳緑 朗 日本舞踊教室 (日本舞踊)
 - SDC KIDS (ストリートダンス)
 - 大泉桜高校ダンス部 (ヒップホップ)
 - COLOR WORD (ヒップホップ)
 - ジェネラスキッズダンススクール (ヒップホップ)
 - SISTAVITA Kid2 (ヒップホップ)
 - Sugar Glory (ジャズヒップホップ)
 - Cheer Dance Team POP☆SMILEY (チアダンス)
 - 都立大泉高校ストリートダンス同好会 (ストリートダンス)
 - 練馬区立関中学校ダンス部 (ヒップホップ)
 - RIGEL'18 (ジャズヒップホップ)
 - マウロア ヒサ フラ スタジオ (フラ)
 - River Dance Studio (ジャズダンス)
 - 龍太・Ryota-プロデュースLEGIT (ヒップホップ)
- ※五十音順

パフォーマンス 部門 (4組)

- SSC 桜台ダブルタッチクラブ (ダブルタッチ)
- かすやん (ジャグリング)
- 気砲亭一貫斎 (落語)
- PISCA-PISCA (J-POPダンス)

特別出演

児童館けん玉チーム

最高のパフォーマンスを見せしめます!!



RIGEL'18

ねりま若者文化祭ライブパフォーマンス ねりパフォ2018

平成30年2月18日 (日)

11:00~19:00

練馬文化センター 大ホール

全席自由: 500円

(18歳以下は無料)

※要無料チケット)



チケット取扱い: 練馬文化センター・大泉学園ゆめりあホール窓口

チケット予約専用電話 03-3948-9000

インターネット <https://www.neribun.or.jp>

※無料チケットは窓口のみの取り扱いとなります。

当日のボランティアスタッフ募集中! **ねりパフォ2018**

応募方法は練馬区文化振興協会 HP などをご覧ください。

1月	1月6日(土) 14:00～15:30 大泉学園ゆめりあホール 第10回ゆめりあ若手寄席～2018新春初笑い～	全席自由1,500円
	1月14日(日) 14:00～16:00 練馬文化センター 大ホール フレッシュ名曲コンサート 小林研一郎と愉しむ新世界の幕開け	全席指定 S席3,800円 A席3,000円 (5席完売、A席残席わずか)
	1月20日(土) 13:00～17:00 練馬文化センター 小ホール 映画音楽の名作を観る～黒澤明監督特集～	全席指定1,000円(2本立て・入替なし) 関連トークあり
2月	1月28日(日) 13:00～17:00 練馬文化センター 大ホール #NERIMA DANCE BBB NAKAMA FES	全席指定 前売4,000円 当日4,500円
	2月3日(土) 15:00～17:00 練馬文化センター 小ホール ねりぶんJAZZ MALTAとその教え子たち	全席指定3,000円
	2月4日(日) 14:00～16:00 練馬文化センター 小ホール 能・狂言への誘い～隅田川・賞聲～	予定枚数終了
	2月10日(土)、11日(日・祝) ①10日13:30～16:00、11日10:00～16:00 ②10日17:30～19:30 練馬文化センター 大ホール ①第5回全日本ポップス&ジャズバンドグランプリ大会 ～ALL JAPAN SWING BRASS SUPER LIVE 2018～ ②SWING BRASS スペシャルコンサート	①全席自由 各日2,000円 ②全席自由3,000円 ※2/10グランプリ大会チケットの購入者は +1,000円が入場できます。
	2月11日(日) ①13:00～14:30 ②17:00～18:30 大泉学園ゆめりあホール 朗読×ピアノ×ダンス マイライフマイステージ	全席自由 各回500円
	2月18日(日) 11:00～19:00 練馬文化センター 大ホール ねりま若者文化祭ライブパフォーマンス ねりパフォ2018	全席自由500円 ※高校生以下は無料(要チケット)
3月	3月3日(土) 14:00～15:30 練馬文化センター 小ホール 篠田三郎 藤沢周平作品を読む一山桜一	全席自由1,000円
	3月8日(木) 12:00～12:45 練馬文化センター 大ホール ロビー チェンバロ ロビーコンサートvol.3	無料(要申込) ※詳しくは12月よりホームページをご覧ください。
	3月10日(土) ①13:30～14:10 ②16:00～17:00 大泉学園ゆめりあホール 第53回ワンコインコンサート	①全席指定500円※2歳以下ひざ上無料 ②全席自由500円※未就学児入場不可
	3月18日(日) 14:00開演 練馬文化センター 大ホール 練馬区ジュニア・オーケストラ 第33回定期演奏会	全席自由 無料(要申込)
	3月25日(日) ①10:30～11:30 ②14:00～16:00 練馬文化センター 大ホール 練馬交響楽団スプリングコンサート	①全席自由500円 ※小学生以下無料(要チケット) ②全席自由1,000円※未就学児入場不可
3月25日(日) 15:00～17:00 練馬文化センター 小ホール 厳選!ヴィルトゥオーゾシリーズ 牛田智大ピアノ・リサイタル	予定枚数終了	

その他
会場
Other

毎月第3水曜日 12:15～12:45 練馬区役所1階アトリウム

アトリウムミニステージ

無料 ※都合により中止になる場合があります

3月

3月16日(金) 14:00～14:40 光が丘児童館 びよびよ

親子で楽しむミュージックキャラバン

無料 ※乳幼児とその保護者
40組80名程度

3月25日(日) 11:00～11:30 都立光が丘公園 けやき広場特設ステージ

まちなかコンサートvol.21 in 光が丘

無料 ※雨天の場合は中止

チケット
購入方法

【電話】03-3948-9000

10:00～17:00/練馬文化センター予約専用電話
※チケットは、窓口や郵便振込でお引換えができます。

【窓口】●練馬文化センター1階チケットカウンター

●大泉学園ゆめりあホール5階事務室受付

10:00～20:00 ※予約受付開始日の翌日午前10時から、
窓口で購入およびお引換えができます。

※練馬文化センターと大泉学園ゆめりあホールは右記の期間休館となります。平成29年12月29日(金)～平成30年1月3日(水)
保守点検のため12月28日(木)は練馬文化センターではチケットの電話予約、チケット取り、施設利用の手続き等ができません。

【インターネット】<https://www.neribun.or.jp>

事前に利用登録が必要です。(無料)

①協会ホームページの「インターネットチケット販売」ボタンをクリック。
②「利用登録」から必要事項を入力してください。

●予約方法 登録したメールアドレス、パスワードで

「ログイン」するとチケット予約が行えます。

※チケットは、セブン・イレブンや郵送などで受取れます。



ふるさと文化館

特別展「見て、触れて、撮って楽しむ
—トリックアートの世界—」

開催中～平成30年1月21日(日)

平面のものを立体に表す不思議なアート。当館限定のオリジナル作品もぜひお楽しみください。

時間 9:00～18:00

休館日 月曜日※

観覧料 一般300円、
その他各種割引あり

練馬大根抜き

ふるさと文化館 分室

分室企画展「作家の手紙」

開催中～平成30年2月3日(土)

本展では作家・五味康祐が恋人に宛てた手紙や、画家・野見山暁治が義弟の作家・田中小実昌に宛てた手紙をご紹介します。

時間 9:00～18:00

休室日 月曜日※

観覧料 無料



五味康祐書簡(野澤千鶴子あて)1948年 部分

練馬区独立70周年記念展 藤沢周平、生誕90年を記念する展覧会を2つの会場で同時開催

平成30年2月10日(土)

～4月1日(日)

練馬区に住んだ時代小説作家、藤沢周平は、江戸時代の武士や江戸の市井の人々を描いた作品、伝記ものなど、数多くの時代小説で著名な作家です。藤沢周平の生誕90年を記念する展覧会を2つの会場で同時に開催します。

ふるさと文化館

特別展

「生誕90年記念 藤沢周平展」

藤沢の原稿や資料などを展示し、その作品の世界をご紹介します。

時間 9:00～18:00

休館日 月曜日※

観覧料 一般300円、
高校・大学生200円、
65～74歳150円、
中学生以下および75歳以上無料、
その他各種割引あり。
「サウチャック バリにかけたポスターの魔法」(練馬区立美術館)チケット提示により100円引きになります。写真提供 文藝春秋
藤沢周平®

ふるさと文化館 分室

分室特別展

「生誕90年記念 藤沢周平と練馬」展

藤沢が長く住んだ練馬区とのつながりに焦点をしぼり、写真資料や作家の日常を物語る資料を展示します。

時間 9:00～18:00

休室日 月曜日※

観覧料 無料



愛用の麦わら帽子とサングラス

ココがおすすめ!

「普通が一番」と語った藤沢周平の人となりが心に響きます。

講演会「藤沢周平の魅力」

講師：鈴木文彦(本展監修者・元文藝春秋編集者)

3月25日(日) 14:00～15:30

ふるさと文化館1階多目的会議室/対象 中学生以上/定員 90名(抽選)/参加費 無料/申込 往復はがきまたはメールによる事前申込/締切3月6日(火) 必着

関連イベント

「聴いて楽しむ藤沢周平」

朗読：わりま朗読の会

朗読作品：「江戸おんな絵姿十二景」より ほか

2月18日(日) 13:30～14:30、15:00～16:00

ふるさと文化館1階多目的会議室/対象 中学生以上/定員 各回90名/参加費 無料/申込不要

関連イベント

講演会「お話と民謡でしのぶ、藤沢先生」

講師：原田直之(民謡歌手)

3月17日(土) 14:00～15:30

石神井松の風文化公園管理棟2階多目的室/定員 100名(抽選)/参加費 無料/申込 往復はがきまたはメールによる事前申込/締切2月15日(木) 必着

関連イベント

「藤沢周平の大泉を歩くーまちあるきイベントー」

解説：当室学芸員 ほか

☑2月23日(金)13:30～16:00、☑3月4日(日)10:00～12:30

行程 集合・大泉図書館→藤沢周平の散歩道を歩く→解散・大泉図書館/対象 中学生以上/定員 各回30名(抽選)/参加費 100円(保険料ほか)/申込 往復はがきまたはメールによる事前申込/締切1月30日(火) 必着

関連イベント

関連イベントの事前申込方法

①イベント名(まちあるきイベントは☑の別も) ②氏名(ふりがな2名まで)③住所④電話番号 を記入
〒177-0045練馬区石神井台1-33-44 石神井公園ふるさと文化館分室宛 / event-bunshitsu@neribun.or.jp

小野木学 絵本原画展 ぼくの中のコドモ

開催中～平成30年2月11日(日・祝)

当館が所蔵する挿絵や絵本原画を中心に、練馬区ゆかりの画家、小野木学(1924～1976)の展示会を開催します。シンプルな鉛筆画や楽しいなカラー、絵具をたっぷり使った挿絵や版画など、「ぼくの中のこどもがおもしろがって描いた」その多彩な表現をお楽しみください。

時間 10:00～18:00

休館日 月曜日※

観覧料 無料

助成：公益財団法人 花王芸術・科学財団



『さよならチフロ』(こくま社、1969年)

ココがおすすめ! 実際に本を手にとってご覧いただけるコーナーもあります!

当日受付ワークショップ「しりとり絵本を作ろう!」

講師：当館学芸員

1月20日(土)・21日(日) 10:30～11:30・13:30～14:30・15:00～16:00(各日3回) / ロビー / 対象 5歳以上 / 定員 各回8名 / 参加費 100円(材料費) / 申込 ワークショップ当日10:00から美術館受付にて(先着順)

関連
イベント

ギャラリートーク

講師：当館学芸員

1月27日(土) 15:00～ / 展示室 / 参加費 無料 / 申込不要

関連
イベント



『しつけの本・かたち』(世界文化社、1972年) 挿絵原画

練馬区独立70周年記念展 サヴィニャック パリにかけたポスターの魔法 平成30年2月22日(木)～4月15日(日)

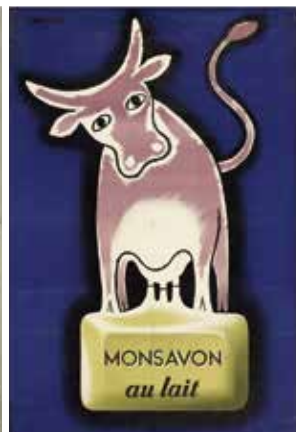
フランスを代表するポスター作家であるレイモン・サヴィニャック(1907～2002)の展示会を開催します。日本初公開作品も含むポスターをはじめ、制作過程が垣間見えるスケッチや原画、ポスターが実際に貼られた街の写真等を紹介いたします。

時間 10:00～18:00

休館日 月曜日

観覧料 一般800円、
高校・大学生および65～74歳600円、
中学生以下および75歳以上無料、その他各種割引あり
(一般以外の方は年齢等の確認できるものをお持ちください。)
「生誕90年記念 藤沢周平展」(石神井公園ふるさと文化館)のチケット提示により100円引きになります。

共催：読売新聞社、美術館連絡協議会



画像左/レイモン・サヴィニャック《ひとりにて編める ウット毛糸》ポスター、カラーリトグラフ 1949/51年 240×159 cm パリ市フォルネー図書館所蔵 © Annie Charpentier 2017
画像右/レイモン・サヴィニャック《牛乳鉄モンサヴォン》ポスター、カラーリトグラフ 1948/50年 150×100 cm パリ市フォルネー図書館所蔵 © Annie Charpentier 2017

その1

「ままごと柴幸男さんと 練馬の街から演劇をつくろう！」

《練馬文化センター》平成29年10月28日(土)・29日(日)

**練馬の魅力を再発見
演劇ワークショップ**

劇団「ままごと」主宰の柴幸男さんを講師に迎えて開催された練馬の街から演劇をつくろう！ワークショップに参加しました。

まず午前中に、少人数のグループを作って練馬の街から題材となるものを探します。天候が雨だったこともあり、練馬文化センター周辺での街歩きとなりました。初対面のメンバーと一緒に喋りしながら歩くうちに、見過ごしていた街の景色や気になるお店を発見していききました。

午後は、見つけた素材を組み合わせてグループごとに短い演劇を作り、最後に発表します。実際に街歩きの途中の公園にいたハトの様子から物語をつむいでいたり、市街地の家具屋をストーリーにするなど、創作の中で各グループの個性が自然に出てきます。同じ街の中から見つけたとは思えないほど、さまざまな物語が出来上がり、参加者から「もっと練馬に来てみたくなった！」などの感想が。街歩きと演劇を組み合わせ、発見が盛りだくさんのワークショップでした。

一緒にやった人たちと
また演劇をやりたいです。

「素材を書き出し演劇のテーマを決めます」



「最後はグループごとに発表」

その2

練馬区演奏家協会10周年記念コンサート ～みどり・風・やさしさ～

《練馬文化センター》平成29年11月19日(日)



コンサートの様子

絵とお話から想像して
演奏するのが面白かったです。

歌って、学んで、口笛吹いて、音楽あふれる練馬を体感

練馬区演奏家協会の10周年を記念した音楽祭でコンサートとワークショップが開催されました。

ワークショップ「なるほど！わくわく！学んで、作って楽しむ楽器と音の世界」では、子ども達が楽器の鳴る仕組みを学んだ後、自分で作った楽器を使って講師と一緒に演奏を披露。プロの演奏家とのコラボを楽しみました。

また、文化センター小ホールで開催された音楽グループ《なでしこ》によるコンサート「歌声と口

笛は風に乗って」では、演奏者に誘われて、客席からも歌声や口笛が大きく鳴り響き、会場全体が盛り上がりました。このほかに声のワークショップや金管五重奏など音楽があふれる1日でした。

練馬区演奏家協会について、会長の田代幸弘さんは、「最初は若い人の育成、演奏の場を広げることを目的として練馬区ゆかりの演奏家を中心に設立されました。十年を経て、まちなかコンサートなど様々な形で活動を広げています。これからも区民の皆さんに良質な音楽を提供し続けていきたいと考えています」とお話くださいました。



ワークショップの様子



☎ 03-5372-2572

【住所】練馬区石神井台1-33-44 石神井公園の風文化公園管理棟内
(西武池袋線「石神井公園」駅下車、徒歩15分)

【FAX】050-3352-2983

【開室時間】9:00~18:00

【休室日】月曜(祝休日の場合は翌平日)、年末年始、臨時休室日

【料金】観覧無料

☎ 03-3993-3311

【住所】練馬区練馬1-17-37

(西武池袋線・西武有楽町線・都営大江戸線
「練馬」駅下車、徒歩1分)

【FAX】03-3991-9666

【休館日】年末年始

(保守点検日は、一部施設のご利用ができません)



☎ 03-5947-2351

【住所】練馬区東大泉1-29-1
(西武池袋線「大泉学園」駅
下車、徒歩1分)

【FAX】03-5905-2021

【休館日】年末年始
(保守点検日は、一部施設の
ご利用ができません)

☎ 03-3996-4060

【住所】練馬区石神井町5-12-16
(西武池袋線「石神井公園」駅下車、
徒歩15分)

【FAX】03-3996-4061

【開館時間】9:00~18:00
(会議室の利用は、21:30まで)

【休館日】月曜(祝休日の場合は翌平日)、
年末年始、臨時休館日

【料金】常設展示は観覧無料(特別展は有料)

☎ 03-3577-1821

【住所】練馬区貫井1-36-16
(西武池袋線「中村橋」駅
下車、徒歩3分)

【開館時間】10:00~18:00
(入館は17:30まで)

【休館日】月曜(祝休日の場合は翌
平日)、年末年始、展示替え
などによる準備期間中

【料金】展覧会により異なる

〈年末年始の休館〉平成29年12月29日(金)~平成30年1月3日(水)

※練馬文化センターは保守点検のため、12月28日(木)はチケットの電話予約、チケット引取り、施設利用の手続き等ができません。

公益財団法人 練馬区文化振興協会 友の会 会員募集中!

年会費:2,500円
期間:入会月から1年間

さまざまなジャンルの施設がお得に楽しめる特典がいっぱい!
~ 練馬文化センター、大泉学園ゆめりあホール、石神井公園ふるさと文化館、練馬区立美術館 ~

申込方法など詳しくは
協会HPをご覧ください。
<https://www.neribun.or.jp/>

特典1



各施設の情報誌を
毎月ご自宅に郵送

特典2



公演チケットが1割引(一部公演を除く)
練馬文化センター 大泉学園
ゆめりあホール

特典3



一般発売前に公演チケットを
優先予約(一部公演を除く)
練馬文化センター

特典4



展覧会にご招待(同伴者1名まで可)
石神井公園 練馬区立
ふるさと文化館 美術館

特典5



会員限定イベントのご案内
石神井公園 練馬区立
ふるさと文化館 美術館