

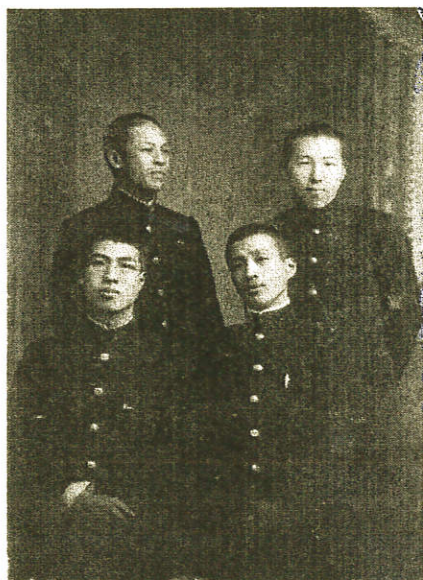
分室だより 第19号

平成30(2018)年 4・5・6月号

分室特別展

「宮沢賢治一友情のかたち」展

平成30年4月14日(土)～7月1日(日)



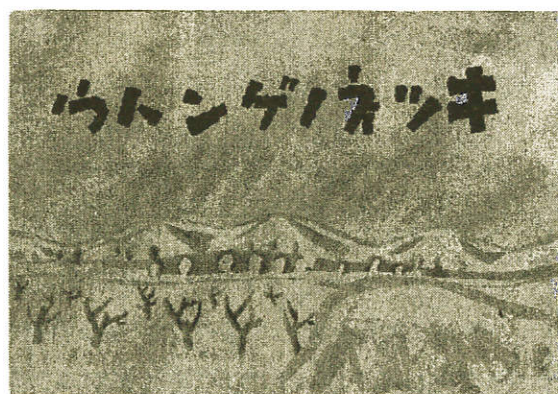
盛岡高等農林学校時代、同人誌「アザリア」の仲間たちと 大正6年撮影
前列左：小菅健吉 前列右：河本義行
後列左：保阪嘉内 後列右：宮沢賢治
写真提供：アザリア記念会

分室の春の特別展は、詩人・童話作家の宮沢賢治(明治29(1896)年～昭和8(1933)年)とその友情を取り上げます。

宮沢賢治と言えば、「雨ニモ負ケズ」「セロ弾きのゴーシュ」「銀河鉄道の夜」など、広く知られた詩や童話が沢山あります。賢治の短い一生からは数多くの作品が生まれましたが、そこに至る人生には、友人たちとのつながりが深く関わっています。

盛岡高等農林学校時代には友人たちと同人誌「アザリア」を発行し、そのメンバーとの往復書簡が数多く残されています。後の作品の萌芽が感じ取れます。

花巻農学校の教師時代には、隣の学校の音楽教師・藤原嘉藤治(ふじわら・かとうじ)と親友となり、お互いのチェロを交換しました(「セロ弾きのゴーシュ」のきっかけでは、と言われています)。



紙芝居「キツネノゲントウ」
宮沢賢治原作のタイトル「雪渡り」
昭和17年
脚本：堀尾青史／絵：宇田川種春
制作：日本教育紙芝居協会

また、のちに岩手県ではじめて直木賞を受賞した作家・森荘巳池(もり・そういち)との交友も、賢治にとって大切なものでした。さらに、全く無名の賢治の詩集『春と修羅』に衝撃を受け、賞賛し続けた、練馬区ゆかりの詩人・草野心平(今年没後30年を迎えます)は、自身の同人誌「銅鑼」への参加を求め、賢治を世に知らしめる原動力となりましたが、生前のふたりは尊敬しあいながら、一度も会うことができませんでした。

そのほか、賢治研究者・原子朗や、賢治研究とともに紙芝居の世界を確立した児童文学者・堀尾青史など、賢治を心に抱いて生きた練馬区ゆかりの人々が遺した資料を紹介いたします。どうぞご覧ください。

石神井公園ふるさと文化館では館と来館者をつなぐサポーターが活動しています。サポーターによるコラムです。

石神井川

サポーター 赤迫齊雄

「石神井川の水源は三宝寺池ではないですよね。」とふるさと文化館の常設展示室にサポーターとして詰めているときに聞かれた。今池を巡ってきたという五、六人のグループからで、うちの一人は、口をとんがらかしていたので不満なのであろうか。

石神井川は、小平市花小金井南町の「小金井カントリー倶楽部」内の湧水を水源として東に流れ西東京市練馬区関町に入り武蔵関公園の富士見池、石神井公園の三宝寺池石神井池などの武蔵野台地の湧水を合わせ、豊島園を通り練馬区のほぼ中央を東西に流れ城北中央公園で板橋区に入る。今は武蔵野台地の底を穿った護岸固めの流れ。まるで情趣が感じられぬが



かつて「五月闇さつきやみより石神井の流れかな」と川端茅舎が一句にしたためた野の川だつたろう。五月闇とは梅雨闇とも言い、夜だけでなく昼も言い当時の田園風景を髣髴とさせる。流れは北区飛鳥山で音無川と呼ばれ隅田川へと注ぐ。延長二十五キロ余。

蓄音器とSP盤の話

石神井公園ふるさと文化館の収蔵資料に古い蓄音器があります。

1927(昭和2)年にアメリカのヴィクトローラ社が製造した「VV4-40」という蓄音器で、製造から90年が経過したものです。

一部の部品が壊れていましたが、ふるさと文化館分室では、蓄音器の修理などを手掛ける事業者に依頼して、製造当時の部品と交換、全体のオーバーホールを行い、音が出る状態に回復しました。

ふるさと文化館分室のオーディオ展示のメインである五味康祐も戦前の青春時代にはSP盤と電蓄(電気を使って音を出す電気蓄音器)で音楽を楽しんでいましたが、蓄音器は電気を一切使わず、電気を使うオーディオ・システムとは違った、趣のある音で音楽を楽しむことができます。

分室の事業としては、年に2回ほど「蓄音器とSP盤によるコンサート」を行っており、最近で

は2月11日に開催いたしました。

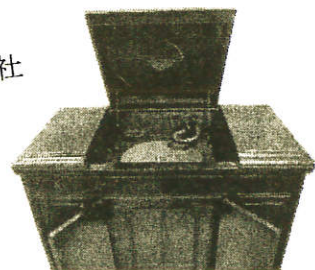
当日のプログラムは、戦前・戦中・戦後の歌謡曲、アメリカのジャズ・ポップス、戦前・戦後のクラシックの名演奏で、参加者の皆様に楽しんでいただきました。

参加された方からは、「90年前の蓄音器でこんなに美しい音楽を聴くことができるということに驚いた。」「当時のことを思い出し、大変懐かしかった。」などの声が寄せられました。

古い蓄音器ですが、これからもメンテナンスを行い、長くよい音で皆様に音楽をお届けできればと考えています。次回は夏ごろに開催する予定で計画を練っているところです。

開催が決まりましたらねりま区報でお知らせをいたします。是非蓄音器とSP盤の音楽を聴いてみていただきたいと思います。

ヴィクトローラ社
VV4-40



今月の作品

『ねこのせかい』

人気作「11 ぴきのねこ」シリーズでおなじみの、練馬区ゆかりの絵本作家・馬場のぼる(1927~2001年)の画集です。『ねこのせかい』と題する本書には、54 作品のねこの絵と 16 篇のエッセイが収録されています。四季折々をのんびりと楽しむ様子が描かれた、馬場のぼる独特の愛嬌あるねこたちの絵、そして生まれ育った青森や幼少期の思い出、ねこと暮らすひとときについてなどが綴られたエッセイは、見ていて思わず顔がほころび、温かな気持ちになります。お気に入りの一枚を探してみたいかがでしょうか。

馬場のぼる
『ねこのせかい』
こぐま社 1986年



『どろんこおそうじ』
(福音館書店 1990年)

明るく元気な「ばばあちゃん」シリーズなどの代表作で知られる、練馬区ゆかりの絵本作家・さとうわきこの展覧会です。絵本原画や書籍などを展示し、さとうわきこの楽しい絵本の世界をご紹介します。

『さとうわきこ展(仮称)』

平成30年7月7日(土)~9月30日(日)

石神井公園ふるさと文化館分室特別展

次回・展覧会

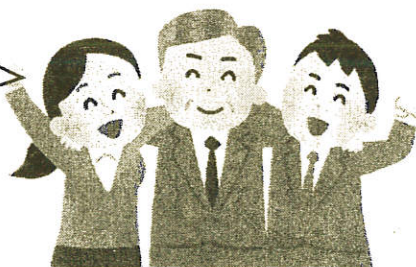


SNSのご案内



石神井公園ふるさと文化館・分室ではfacebook・twitter・LINE・HPで、展覧会や館内イベントのご案内をしています!気になるイベントをチェックして是非遊びに来てください♪

おすすめ情報がいっぱい♪
QRコードもしくはURLから
見られるよ!
職員一同、ご来場を
心よりお待ちしております!



<https://www.facebook.com/furusato.bunka?ref=hl>



https://twitter.com/furusato_nerima



アカウント
@furusato_nerima



<http://www.neribun.or.jp/furusato.html>

【発行・お問い合わせ】

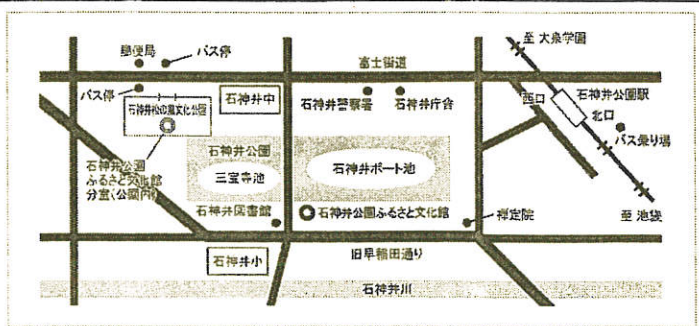
石神井公園ふるさと文化館分室(公益財団法人練馬区文化振興協会) ☎03-5372-2572/Fax050-3352-2983
〒177-0045 練馬区石神井台1-33-44 石神井松の風文化公園管理棟内
休室日: 毎週月曜日(月曜が祝休日の場合は翌平日)、年末年始、臨時休室日

【アクセス】

最寄駅: 石神井公園駅

西武池袋線(東京メトロ有楽町線、副都心線直通あり)

- 石神井公園駅西口から徒歩約15分
- 石神井公園駅北口から西武バス「吉祥寺駅」行き乗車、「石神井郵便局」下車約1分



| 日付 | 時間 | イベント名・講師等 | 場所 | 対象・定員 | 費用 | 申込 |
|-------------|---|--|---|----------------------------------|--------------|-----------------|
| 4/21 (土) | 10:00~16:00 | <p>古本交換会 不要になった本を持ち寄り交換会をします。 本をお持ちでなくても、どなたでも参加できます。</p> <div style="border: 1px dashed black; padding: 5px; margin: 5px 0;"> <p>古本の事前受付 4/14(土)~20(金) 郵送(元払)または持参で。 百科事典、自費出版、専門書、汚れの ひどい本を除く</p> </div> | 石神井松の風文化公園管理棟内 2階 多目的室 | どなたでも・なし | 無料 | なし ※古本の事前受付★ |
| 4/22 (日) | 14:00~14:45 | <p>「宮沢賢治一友情のかたち」展 展示解説 担当学芸員による分室特別展の解説です。 解説：当室学芸員</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 1階 展示室 (石神井公園ふるさと文化館分室) | どなたでも・なし | 無料 | なし |
| 4/28 (土) | A回13:30~15:00 B回15:30~17:00 | <p>レコードコンサート 五味康祐遺品のオーディオによるコンサートです。 解説：当室オーディオ担当職員</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 2階 オーディオ展示室 (石神井公園ふるさと文化館分室) | 中学生以上・各回20名 | 300円 当日払い | 4/14(土) μ切★ |
| 5/13 (日) | A回11:00~11:30 B回13:30~14:00 C回15:00~15:30 | <p>「宮沢賢治一友情のかたち」展 プラネタリウムがやってくる! 宮沢賢治の展覧会に合わせて、プラネタリウムがやってきます。 宮沢賢治の「銀河鉄道之夜」などを思いながら、星の世界を楽しみましょう。 1日3回、1回約30分の公演です。 解説：(株)東京モバイルプラネタリウム</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 2階 多目的室 | 幼児~ 小学生と保護者・各回15組 (1組3名まで) | 一人100円 | 4/17(火) μ切★ |
| 5/19 (土) | 14:00~14:45 | <p>「宮沢賢治一友情のかたち」展 展示解説 担当学芸員による分室特別展の解説です。 解説：当室学芸員</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 1階 展示室 (石神井公園ふるさと文化館分室) | どなたでも・なし | 無料 | なし |
| 5/20 (日) | 14:00~15:30 | <p>「宮沢賢治一友情のかたち」展 講演会「祖父からきた宮沢賢治」 多くのファンを持つ、詩人・童話作家の宮沢賢治。実際の賢治はどんな人だったのでしょ。講演会では、賢治の弟・宮沢清六氏の孫にあたる宮澤和樹氏をお迎えし、語り伝えられた賢治の日常や言葉、大切にしたことなどをお話いただきます。 講師：宮澤和樹 (株)林風舎代表取締役・宮沢賢治親族)</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 2階 多目的室 | 中学生以上・100名 | 無料 | 4/20(金) μ切★ |
| 5/26 (土) | A回13:30~15:00 B回15:30~17:00 | <p>レコードコンサート 五味康祐遺品のオーディオによるコンサートです。 解説：唐金利生 (T & T代表)</p> | 石神井松の風文化公園管理棟内 2階 オーディオ展示室 (石神井公園ふるさと文化館分室) | 中学生以上・各回20名 | 500円 当日払い | 5/12(土) μ切★ |

★の申込方法については石神井公園ふるさと文化館HPをご覧ください。
♪ 毎週火・木曜日、2階五味康祐オーディオ展示室にて音出しメンテナンス実施中！ご自由にご試聴いただけます。